

# «Io, da Como al Cenacolo L'ho spiegato a Obama»

**L'evento.** Chiara Rostagno, direttrice del museo vinciano, a tu per tu con l'ex presidente Usa

**La visita**  
«Un'esperienza straordinaria, Obama era molto motivato ed è apparso subito molto friendly e preparato»

La foto, come definizione, è quella che è, ma resterà come unico ricordo di una giornata eccezionale.

D'altra parte l'ex presidente Usa Barack Obama non ha voluto fotografarsi ufficialmente ieri per la sua visita al Cenacolo vinciano, e quella che ha coronato una visita all'insegna dell'informalità è un'immagine scattata con l'iPhone del ministro Franceschini. «E subito dopo anche Obama ha voluto farne una anche con il suo, di telefono», racconta un'ancora emozionatissima

**Chiara Rostagno**, la comasca che dirige il Museo del Cenacolo e che ha preso parte all'eccezionale incontro. «Come direttrice del museo - racconta - a parte il privilegio assoluto di essere la custode di Leonardo, mi compete anche l'onore di essere presente, come funzionario dello Stato, in queste occasioni di importante scambio culturale».

«Un'esperienza storica straordinaria - racconta la direttrice - Obama era molto motivato ed è apparso da subito molto friendly nei modi e appassionato al tema. Ha detto che Michelle e le ragazze lo hanno spronato a venire al Cenacolo vinciano e si è dimostrato molto attento e preparato, oltre che coinvolto, vista la sua spiccata sensibilità ambientale, al tema del restauro am-



Da sinistra Stefano L'Occaso, Chiara Rostagno, Barack Obama, Dario Franceschini e padre Guido Bendinelli

bientale che da un mese stiamo operando e che cerca di ridurre gli effetti dell'inquinamento atmosferico sul dipinto». La visita è durata circa venti minuti, oltre all'architetto Rostagno e al ministro **Dario Franceschini** erano presenti **Stefano L'Occaso**, direttore del polo museale della Lombardia, e padre **Guido Bendinelli**, priore del convento di Santa Maria delle Grazie.

«Era una visita di carattere

personale ma il ministro ci ha molto tenuto che fossimo tutti presenti per testimoniare la corralità con cui conduciamo questo sito Unesco - continua la direttrice - Un incontro dal clima disteso e di grande felicità, che ci ha consentito di superare cerimoniale e protocolli: tanto che alla fine ho saluto il presidente con un bacio e un abbraccio - sì, ho avuto il coraggio. E lui ci ha lasciato con un arrivederci».

## Green jobs e giovani Un convegno apre il Now Festival

### Futuro sostenibile

L'evento quest'anno si concentrerà sui giovani e sulle opportunità lavorative

Debutta oggi con un convegno in Camera di Commercio dedicato alla Green economy l'edizione 2017 del Now Festival, l'evento dedicato al Futuro Sostenibile che quest'anno si concentrerà sui giovani e sulle opportunità lavorative offerte dalla green economy.

Nove location differenti tra Como e provincia per altrettanti temi che spazieranno dall'economia circolare alla sostenibilità ambientale, passando da business sostenibile, tutela dei consumatori, cambiamenti climatici, impronta ambientale, sostenibilità urbana, green jobs e pubbliche amministrazioni.

L'incontro di oggi, alle 10 in Camera di Commercio, verte sul tema "Green Jobs: la sostenibilità incoraggia i giovani e il lavoro".

L'impresa del futuro non potrà prescindere da figure professionali "verdi". Formatori, aziende e fondazioni collaborano per raccogliere la sfida di preparare tecnici e



Andrea Trisoglio

manager in grado di ridurre l'impatto ambientale delle attività produttive.

Intervengono: **Andrea Trisoglio** di Fondazione Cariplo, **Immacolata Tina**, coordinatrice del bando "Idea Impresa" di Camera di Commercio di Como, **Aurora Magni**, docente incaricato di Ecoefficienza, materiali e processi alla Liuc - Università Cattaneo. Modera la giornalista **Marilena Lualdi**.

Il Now Festival è organizzato dall'Associazione L'isola che c'è - Rete comasca di economia solidale e dalla Cooperativa Sociale Ecoefficienza - Servizi per un futuro sostenibile in collaborazione con enti tra cui Comuni di Como e Cernobbio e Camera di Commercio.

## FONDAZIONE CÀ D'INDUSTRIA informa

Via Brambilla, 61 - Como - Telefono 031 2971 - Fax 031 301298 - info@cadindustria.it - www.cadindustria.it - Spazio a cura della Fondazione Cà d'Industria



## Raimondo, 102 anni L'uomo che ritrasse prestigiosi re e papi

La tranquillità, circondato dalle attenzioni degli operatori della Cà d'Industria di Como, dopo una vita a disegnare e realizzare monete per gli stati del mondo.

E' una storia ricca di memorie e curiosità quella che racconta Raimondo Galdini, che ha compiuto 102 anni lo scorso marzo: «La mia grande ricchezza nella vita è stata quella di svolgere un lavoro che per me era anche una grande passione; creavo sculture e medaglie in bassorilievo e non solo, ho realizzato monete e bassorilievi per 30 Nazioni, tra cui anche lo Scì di Persia. Inoltre ho creato anche una medaglia ritratto di Pio X in ricordo della sua beatificazione».

Un lavoro di responsabilità ed estrema precisione per quest'uomo nato a Blevio l'8 marzo del 1915, in piena guerra mondiale, ed uno degli ultimi disegnatori di monete e medaglie ancora in vita; una passione per il disegno nata fin da piccolo che lo ha portato, dopo le

scuole serali, fino agli studi a Brera per poi farlo diventare l'autore di alcune tra le opere commemorative più famose nel mondo, dalla medaglia del Calcio Como a quelle realizzate per la galleria svizzera del Gottardo, per Lady Diana e per papa Giovanni I.

Ma non solo: portano la firma di Raimondo anche i famosi gettoni d'oro che venivano consegnati ai vincitori di Rischiatutto, celebre trasmissione che per quattro anni, ogni giovedì sera, ha tenuto incollati alla televisione milioni di italiani all'inizio degli anni Settanta.

Una vita trascorsa non solo tra gessi e metalli - con i quali preparava i calchi prima, e le monete poi - ma anche tra tele e pennelli: la pittura, infatti, è stata una sua altra grande passione.

Ricordi che riaffiorano quando parla con i nuovi amici che ha trovato in Ca' d'Industria, dove ha deciso spontaneamente di trascorrere gli ultimi



Raimondo Galdini

mi anni della sua vita dopo aver avuto una esperienza molto positiva con la moglie che proprio qui aveva trovato una atmosfera calda, familiare e molto professionale, con operatori preparati e disponibili.

«Sono ospite della Fondazione dal 6 dicembre 2016 - spiega Raimondo Galdini - l'ho chiesto io, ho avuto la fortuna di avere ricoverata qui anche mia moglie; mi sono trovato benissimo, come parente prima ed ora anche come ospite.

Ho deciso di venire qui anche per "l'importanza" della Cà d'Industria a Como».

Una struttura, la Cà d'Industria, che è stata scelta perché non è un luogo di solitudine e di abbandono, ma anzi un posto dove tutto gira intorno alle persone, alle occasioni di incontro, alle esperienze, e dove Raimondo ha trovato affetto ed attenzioni, e dove ogni giorno gli operatori lavorano per risolvere i problemi e donare un sorriso.

### Agenda

#### Mercoledì 10

Uscita in Cattedrale per l'Evento del Centenario della Madonna di Fatima, con Recita del Santo Rosario. Ore 15.

#### COMO E CDI

#### Mercoledì 17

Spettacolo con i bambini della Scuola d'Infanzia di Via Brambilla. Ore 14.30. Salone Bosisio.

#### Venerdì 19

Uscita presso Collegio Gallio per Spettacolo Teatrale, ore 10. Spettacolo teatrale con la Compagnia del XXVI luglio Ospedale Sant'Anna "Pericolo in Mutande". Ore 15 nel Salone Bosisio.

#### REBBIO

#### Lunedì 15

Festa della Mamma in compagnia dei Maestri Giorgio ed Ubaldo. Ore 15 in Auditorium.

#### Mercoledì 17

Tombola del mese. Ore 15 in Auditorium.

#### LE CAMELIE

#### Domenica 14

Festa della Mamma con i ballerini della Scuola Tony Rose. Ore 15.30. Auditorium.

#### Sabato 20

Evento per i 10 anni della Rsa "Le Camelie": Concerto del "Circolo Mandolinistico Città di Como" ed Esposizione memoria fotografica dei momenti più significativi della Residenza. Ore 16.30. Giardino piano 0.

#### Martedì 23

Concerto degli allievi della Scuola Ugo Foscolo. Ore 15.30. Auditorium.

#### VILLA CELESIA

#### Sabato 13

3° Pranzo Regionale "Viva il Trentino". Ore 12.

#### Mercoledì 24

Pomeriggio musicale con merenda speciale. Ore 15.30 nel Salone.